

Filmographie de Philippe CHAPUIS

Réalisateur et monteur autodidacte.

- **2012 « Une histoire, des hommes, des chevaux ».** Documentaire SD - 80mn

Dans le cadre des festivités du 1100ème anniversaire de l'abbaye de Cluny, ce documentaire évoque l'histoire du haras national de Cluny dans la grande histoire de l'abbaye construite en 909.

- **2013 « Kamtchatka, Evènes au pays de la neige noire ».** Documentaire SD - 60mn
Récit d'aventure sportive et ethnologique dans la partie nord de la très sauvage péninsule du Kamtchatka où nous sommes allés vivre avec des Evènes éleveurs de rennes et où nous avons escaladé le grand volcan du Klioutchevskoïa Sopka (4754m).

- **2014 « Carnet de voyage en Alaska ».** Documentaire SD - 72mn

Ce récit de voyage est une petite aventure en couple qui nous a permis de cheminer dans notre propre perception de la vie et du monde. Tout se construit lentement, des pensées naissent, cheminent, mûrissent, puis deviennent essentielles au rythme des pas et des jours. Chacun exprime son ressenti à sa façon : un crayon à la main pour Isabelle et une caméra pour moi.

- **2017 « Aïvar, nomade de Tozhous ».** Russie. Documentaire HD- 26mn

La République de Touva, aux confins de la Sibérie du sud est persuadée que l'élevage et la vie nomade de ces éleveurs est une richesse et un art de vivre à l'instar de la Mongolie toute proche. Aïvar vit dans la nature et son rapport à elle est totale puisqu'il puise tout dans la taïga.

- **2017 « Du chant de la steppe à l'appel nomade ».** Russie. Documentaire HD- 90mn

Une quête initiatique à travers trois régions voisines pose la question des recompositions identitaires des populations sédentaires ou nomades. Pendant plusieurs saisons, au gré de notre voyage, nous allons côtoyer des éleveurs du sud de la Sibérie et des nomades Dörvöd en Mongolie. Au cœur de l'Eurasie, durement touchées par la politique soviétique, puis la crise économique due à la Pérestroïka, sans trouver leur place dans le marché néo-libéral actuel, les éleveurs tentent aujourd'hui de retrouver une identité. Et contrairement à la République de Khakassie voisine, à l'instar de la Mongolie, la République de Touva développe le nomadisme comme art de vivre.